

# Ano Novo e queima de fogos

Arquivo



A queima de fogos, a exemplo dos anos anteriores, será realizada por toda extensão da praia para anunciar a chegada do Ano Novo. Assim, quem passar o Réveillon na orla de Santos, vai, segundo a Prefeitura, “conferir um espetáculo com tudo que há de mais moderno no mundo em termos de shows pirotécnicos”.

A Administração garante que a Cidade

terá tecnologia de primeiro mundo na queima de fogos. Dez balsas estarão espalhadas por toda extensão da praia, levando um total de 17 toneladas de fogos de artifício, com todos os disparos comandados por GPS, a exemplo do que ocorre em Dubai (Emirados Árabes Unidos), Londres (Inglaterra) e Sidney (Austrália). Serão 16 minutos de luzes e muito barulho, naturalmente.

A causa animal não conta nesta festa. A Cidade conta com uma lei – de autoria do vereador Benedito Furtado (PSB) –, que proíbe a queima de fogos, mas a legislação está suspensa por força de uma liminar judicial. E mesmo que não estivesse, o espocar de fogos ocorreria, pois em algumas situações a própria lei permite, como no réveillon e ensaios de escolas de samba.

JORNAL

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

# ESPAÇO ABERTO

ANO XXXI Nº 497

[www.jornalespacoaberto.com](http://www.jornalespacoaberto.com)

Dezembro de 2017

Rafael Konda



## Temporada

A Temporada de Cruzeiros pelo Porto de Santos tornou-se uma atração que concentra grande público junto à mureta da Ponta da Praia, repetindo o gesto carinhoso de saudar os passageiros à saída da Cidade rumo aos mais diferentes destinos. Neste ano, até o final da temporada em 28 de abril de 2018, a expectativa é a de registrar 470 mil passageiros. Na belíssima imagem do fotógrafo Rafael Konda, a passagem do MSC Magnifica que atracará mais 13 vezes no porto santista.

### FELIZ NATAL!

Desejando a todos que a luz do Natal brilhe todos os dias e que o Ano Novo traga mais que esperança de dias melhores, mas a sua concretização e sonhando que Papai Noel existe, pelo menos dentro de nós, para que possamos ser felizes apesar das adversidades, a equipe do Espaço Aberto interrompe suas atividades em 23 de dezembro, retornando em 3 de janeiro de 2018. A edição online [www.jornalespacoaberto.com](http://www.jornalespacoaberto.com) não sofrerá interrupção.



## EDITORIAL

Em um ano marcado por escândalos, protagonizados pelo Executivo e Legislativos em todas as instâncias, o Judiciário não saiu incólume do espetáculo de práticas nefastas, suficientes para corar de vergonha toda a gente honesta que vem travando verdadeira batalha por um Brasil mais limpo.

Inadmissível que em tempos de arrocho, de penúrias e desemprego desenfreado o Judiciário de mostras de sua soberba, arrogância e prepotência, representados por gastos nababescos para remunerar uma casta de privilegiados que parece zombar das carências da população.

Por óbvio que estamos falando das gratificações escandalosas como auxílio-moradia, auxílio-escola, auxílio-livros e segue adiante o rol de penduricalhos que entra nos contracheques de magistrados País afora, o que faz extrapolar em muito o teto constitucional que é de R\$ 34,7 mil, o ganho de um Ministro do Supremo Tribunal Federal (STF). E a mano-

bra para dizer que estes ganhos não são salários é carimbar essas rubricas como gratificações. Teto é teto, se extrapolou está errado. É por isso que tem juízes com ganhos superiores a R\$ 200 mil, e até mais de R\$ 500 mil.

Não fosse apenas isso, mas a sucessão de prende e solta, aliada aos ganhos faraônicos, todo esse caldo é servido como um verdadeiro escárnio para os brasileiros que tem que trabalhar e pagar impostos escorchantes para manter os privilégios de alguns poucos e não tem a contrapartida mínima em termos de saúde, segurança, educação, habitação e transporte.

Com a abertura da caixa preta do Judiciário cabe a nós sermos mais diligentes também com este poder, que em termos de mazelas não difere muito dos outros poderes. Ou nos irmamos de vez, mentes e práticas probas para morigerar os costumes políticos, ou nos recolhemos à estúpida condição de provedores de uma nova nobreza no paraíso dos exploradores.

## Ganhos nababescos

## Espaço Aberto

## Mensagem de Natal 2017

\* D. Tarcísio Scaramussa

A luz resplandece mais em meio às trevas.

Não é diferente com o espírito do Natal!

As notícias e os maus agouros invadem o mundo. Com o desenvolvimento da tecnologia,

a informação circula mais rapidamente e os acontecimentos de guerra, de conflitos, de horrores contra a humanidade estão diante dos olhos de todos. Tudo isso, e ainda notícias de miséria, desemprego, fome, drogas e corrupção, trazem para o convívio social uma dor generalizada, uma sensação de que

a violência está crescendo e que não se vê luz no fim do túnel!

Mas esta luz se aproxima, e no Natal ela brilha mais forte, nos faz lembrar uma realidade que supera toda a incapacidade humana:

”Nasceu para nós um menino, um filho nos foi dado...

Seu nome será Conselheiro maravilhoso, Deus forte, Pai para sempre,

*Príncipe da Paz*” (Is 9,5). A luz de Cristo ilumine a escuridão da violência!

”Paz na terra aos que são de seu agrado” (Lc 2,14)!

E “que beleza, pelas montanhas, os passos de quem traz boas notícias, daquele que traz a notícia da paz, que vem anunciar a felicidade, noticiar a salvação, dizendo a Sião: ‘Teu Deus começou a reinar!’” (Is 52,7).

FELIZ NATAL!

\*Dom Tarcísio Scaramussa, SDB Bispo Diocesano de Santos

## Mural

Pelo andar da carruagem a reforma da Previdência não deverá ser votada em 19 de fevereiro de 2018, como anunciou o governo. Afinal, trata-se de um ano de eleições e como é sabido, mesmo os mais convictos e mais aquinhoados com as benesses do presidente Temer (PSDB) não querem desafiar suas bases eleitorais. As manifestações Brasil afora contra a reforma previdenciária da forma como foi colocada e longe da unanimidade na Câmara, onde precisa do apoio de 308 dos 513 deputados, mostraram que a discussão não está perto de ser concluída. Em ano eleitoral, mesmo as chamadas *raposas* temem se apresentar tal qual se portam na política do toma lá dá cá. Mas, dependendo do retorno das urnas, um ano passa rápido e é muito mais fácil voltar à carga contra os trabalhadores que cobrar dívidas previdenciárias das grandes empresas.

**Mundo de Bob** – O ministro da Saúde Ricardo Barros participou recentemente de evento que discutiu a situação da saúde na região e pelo discurso deu a entender que vive noutra realidade. Não faltam recursos para a saúde básica, os municípios é que precisam se organizar.

**Boca do povo** – Os vereadores vicentinos que fiquem atentos, pois na última semana voltaram à boca do povo, como possíveis intermediários na venda ilegal de apartamentos nos conjuntos Primavera e Penedo, no Jockey Club, entregues em outubro passado pela CDHU. Uma jovem manicure, grávida do primeiro filho, chorava devido a infortúnios que se abateram sobre sua família: na mesma semana que perdeu a mãe, descobriu que tinha, a exemplo do namorado e da sogra, sido ludibriada por uma espertalhona que levou de cada um deles, a quantia de R\$ 3.000,00, como sinal da compra de uma unidade nesses dois conjuntos habitacionais. A esperta se dizia assessora de um vereador vicentino. Às vítimas que não têm comprovante de pagamento, nunca disse o nome do parlamentar e sumiu.

**Cubatão** – O governador Geraldo Alckmin (PSDB) autorizou o município de Cubatão a fazer parceria com o Detran SP e o Movimento Paulista de Segurança no Trânsito - programa do

Governo de São Paulo que visa reduzir pela metade o número de óbitos no Estado. Além de apoio técnico para criação de projetos, a parceria disponibilizará recursos financeiros para viabilizar melhorias viárias e ações de educação para o trânsito.

**Surpresa** - Parentes de pacientes do Hospital da Zona Noroeste de Santos pedem encarecidamente que o secretário de Saúde, Fábio Ferraz e, em especial, os vereadores, façam uma visita surpresa ao local. Pacientes sem banho e sem troca de curativo, roupa de cama suja, inalador vazando, sem contar a dificuldade para falar com alguns médicos sobre o diagnóstico do paciente, e a pouca vontade de atendimento por parte de determinados funcionários, são algumas das queixas.

**Churras na ZN** – O prefeito Paulo Alexandre Barbosa e a grande maioria dos vereadores de Santos eram só sorrisos em um churrasco na Zona Noroeste, que selou por mais um ano, a parceria entre Executivo e Legislativo.

**Coliseu** – O Ministério Público quer que os ex-prefeitos Beto Mansur (PRB) e João Paulo Papa (PSDB), cinco ex-secretários de Obras e a empresa encarregada da reforma e restauro do Teatro Coliseu devolvam aos cofres públicos R\$ 129 milhões. Inquérito aponta que os seguidos adiantamentos da obra, que durou 10 anos, foram ilegais.

## Peruíbe

## Cetesb proíbe construção de usina termelétrica

A população de Peruíbe e arredores pode respirar aliviada, porque a Companhia Ambiental do Estado de São Paulo (Cetesb) proibiu a construção de uma usina termoelétrica na cidade como pretendia a Gas-trading Comercializadora de Energias S.A.

Com a decisão do órgão, que concluiu pela inviabilidade ambiental, o projeto que previa uma usina termoelétrica de grande potencial de geração de eletricidade, movida a gás e um porto *off shore* (no mar) a 10 quilômetros da praia central, a confirmação de que a mobilização popular que envolveu brasileiros e estrangeiros de várias partes do mundo atingiu o objetivo.

Segundo a Cetesb, a decisão é definitiva porque o município tem mais de 70% de sua extensão em área de proteção ambiental, inclu-



Divulgação

De Peruíbe para o mundo, vitória da mobilização popular

indo território indígena. Ressaltou o órgão que o projeto marcado por atropelos, excluindo inclusive, a participação do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama) do processo de licenciamento.

Em nota divulgada à Imprensa, a Cetesb informa que concluiu pela inviabilidade ambiental do

Projeto Verde Atlântico Energias, previsto para Peruíbe, após analisar o Estudo e Relatório de Impacto Ambiental (EIA/RIMA) que embasou o pedido de Licença Prévia Ambiental. (confira na edição online do Espaço Aberto [www.jornalespacoaberto.com](http://www.jornalespacoaberto.com), na íntegra, a nota oficial da Cetesb).

## Santos

## Unesco destaca empreendimento santista

O Observatório de Inovação Econômica de Santos é destaque em relatório da Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco), publicado recentemente em Paris, na França.

O documento que trata de políticas culturais e de desenvolvimento da economia criativa ao redor do mundo, cita a Cidade no contexto de projetos regionais, implementados independentemente de diretrizes nacionais ou internacionais. Dentre as ações desenvolvidas por países de quatro continentes, a única iniciativa municipal relacionada é a santista, referente à criação do Observatório de Inovação Econômica, que, por meio de 20 indicadores, monitora as atividades locais de cunho criativo, levantando números atualizados do setor e propondo medidas para

impulsionar a cadeia produtiva.

**Observatório** - O Observatório de Inovação Econômica foi lançado em fevereiro pelo Comitê Santos Cidade Criativa, com o objetivo de promover ações em prol de atividades culturais e de tecnologia, incluindo o setor audiovisual, responsável pelo ingresso santista na Rede de Cidades Criativas da Unesco, em 2015. Artesanato, música, literatura, gastronomia e design também estão entre as áreas contempladas.

Os indicadores contêm informações referentes a mercado de trabalho, produção de festivais e de obras audiovisuais, acesso à internet, cursos de qualificação, vagas em universidades e outros fatores que servem como base para a implantação de políticas públicas. (Divulgação/PMS)



O verão chegou. Época de esbanjar alegria, saúde e diversão. Mas, para ostentar de verdade, é melhor não exagerar no consumo de água. A Sabesp sabe disso e investiu para ampliar o abastecimento. Faça a sua parte, economize água.

- Tome banhos mais curtos.
- Não use o vaso sanitário como lixeira. Aperte uma vez a descarga.
- Não lave o carro.
- Ensaboe toda a louça antes de enxaguá-la.



# “Governo está dando um tiro no pé”

Adiada para 19 de fevereiro do próximo ano, a votação da reforma da Previdência continua gerando protestos por parte dos sindicatos e dos trabalhadores, e muito gasto (dinheiro público, naturalmente), por parte do presidente Michel Temer (PSDB) para ‘convencer’ os deputados a votarem a favor das mudanças.

Enquanto Temer incentiva através de liberação de verbas, milhões de reais em recursos para os parlamentares “terem coragem para votar”, o ministro da Fazenda, Henrique Meirelles preocupase com a nota de rebaixamento de crédito por parte das principais

agências de classificação de risco. A preocupação é tal que o ministro chegou a pedir que as agências aguardem a votação no próximo ano, porque ele acredita piamente que o governo conseguirá os 308 votos necessários à aprovação da medida que mudará as regras da Previdência no País, beneficiando, segundo Temer, “os mais pobres”.

**Tiro no pé** – Para Ricardo Patah, presidente da UGT (União Geral dos Trabalha-



Ricardo Patah, presidente da UGT (União Geral dos Trabalhadores), diz que antes da reforma, o governo tem que acabar com a corrupção

dores), o governo Temer deu um tiro no pé tentando empurrar go-

ela abaixo da população brasileira, essa reforma mal explicada que acontece da noite para o dia em um momento de crise política e econômica no país que registra cerca de 13 milhões de desempregados e com o PIB (Produto Interno Bruto) caindo.

Recentemente Patah sugeriu, dando voz à grande maioria contrária à reforma, ações alternativas para diminuir o déficit da Previdência, entre elas a cobrança da dívida previdenciária

das empresas, não poucas com débitos muito antigos, lembrando que se isso ocorresse o governo colocaria alguns milhões no caixa da Previdência.

Em recente entrevista à Agência Sindical, o presidente da UGT ao falar sobre o adiamento da reforma disse que o governo Temer está dando um tiro no pé:

“Somos reformistas, desde que se comece pelos alicerces, realizando-se a reforma política e a tributária. É prioritário gerar empregos, acabar com a corrupção e visar a transparência das ações. Se o governo continuar agindo contra o povo, vai estar dando um tiro no pé”.

## Impostos

### Refis - Cidades têm prazos diferenciados para adesão

#### Santos

Termina na próxima semana (dia 27) o prazo para aqueles que estão inscritos na Dívida Ativa de Santos, até o ano passado, ingressem no Programa de Refinanciamento (Refis), instituído pela Secretaria de Finanças do município. Quem aderir pode quitar o seu débito com 70% de desconto sobre o valor da multa moratória e dos juros de mora incidentes sobre o valor da dívida e respectiva atualização monetária.

O refinanciamento pode ser feito através do site [www.santos.sp.gov.br/dividaativa](http://www.santos.sp.gov.br/dividaativa) ou no Poupapempo, na Rua João Pessoa, 246, Centro, de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, ou sábado, das 8h às 13h. É necessário ir ao setor de Triagem e pegar senha para atendimento no guichê da Dívida Ativa.

**Documentos** - O número da inscrição imobiliária (no caso de dívidas com IPTU), número da inscrição mobiliária (no caso de taxas, licença, ISS) ou o número de inscri-



ção na Dívida Ativa. Se o contribuinte não tiver esses números, com o RG e CPF os débitos são identificados pelos atendentes.

#### Cubatão

Os contribuintes de Cubatão têm prazo somente até o próximo dia 29, para aderir ao Programa de Recuperação Fiscal (Refis-2017), da Prefeitura, para saldar seus débitos vencidos até 31 de dezembro de 2016, sem pagar multas e juros, caso paguem a dívida à vista (cota única). E, se pretenderem

parcelá-la, podem fazê-lo em até 60 vezes. Nestes casos, os descontos nos valores das multas e juros podem chegar a 80%.

Os interessados, pessoas físicas e jurídicas, devem protocolar requerimento na Divisão de Comunicações da Prefeitura (Praça dos Emancipadores, s/nº, térreo), onde há um formulário próprio para preenchimento. Caso não possa comparecer pessoalmente, o contribuinte pode aderir ao Refis por procuração, com firma reconhecida em cartório.

**Documentos** - Às pessoas físicas são exigidos os seguintes documentos: CPF, cópia de comprovante de residência, termo de confissão de dívida assinado e declaração de renúncia ou desistência irretratável de todos os procedimentos administrativos e/ou judiciais que tenham por objetivo a impugnação dos débitos com a Fazenda Municipal relativos ao objeto do requerimento.

**Descontos** - Os descontos de juros e multas para débitos que

ainda não foram inscritos na Dívida Ativa da Prefeitura e, portanto, não estão sendo cobrados na Justiça - obedecem aos seguintes critérios: 100% de desconto para pagamento em cota única; 80% para pagamento em até três parcelas; 50% em quatro a seis vezes; e de 25% para opção entre sete e 12 parcelas. Nos casos de débitos ajuizados, que poderão ser parcelados em até 60 vezes, o contribuinte arcará com as custas e demais despesas processuais, além de honorários advocatícios, calculados sobre o débito atualizado. Os descontos de juros e multas seguirão o seguinte critério: de quatro a seis parcelas, desconto de 70%; de sete a 12 parcelas, 60%; 13 a 24, 50%; 25 a 36, 30% e de 37 a 60 vezes, 10%. O valor mínimo de cada parcela é de R\$ 100,00.

#### Guarujá

Nesse município foi prorrogado até 31 de março de 2018 o prazo

de adesão ao Programa Municipal de Recuperação Fiscal (REFIS) - em vigência desde o último dia 27 de julho. O Refis abrange débitos registrados até 31 de dezembro de 2016 (ainda que constituídos posteriormente, desde que inscritos na dívida ativa), referentes a IPTU, ISSQN, taxas e contribuições de melhoria e multas, exceto infrações de trânsito.

**Adesão** - O requerimento de adesão ao programa está disponível no site da Prefeitura ([www.guaruja.sp.gov.br](http://www.guaruja.sp.gov.br)) e, após preenchido e anexado aos documentos necessários, precisa ser entregue diretamente na Seção Especial de Protocolo do Refis, independentemente do pagamento de taxa.

**Descontos** - Os descontos são de até 100% em multa e 80% em juros, além do parcelamento de dívidas em até 60 meses, podendo chegar a 120 meses em casos excepcionais.

## Polícia Judiciária

Nesta sexta-feira (22), em Santos, entra em operação a nova Central de Polícia Judiciária (CPJ), que vai concentrar os flagrantes nos finais de semana no 7º Distrito Policial. A medida foi anunciada pelo delegado do 7º DP, Alexandre Aranha.

O anúncio aconteceu durante a última reunião do ano do 7º Conselho Comunitário de Segurança, realizado no dia 18, na

sede da Porto Seguros. A operação vai até o Carnaval de 2018. A Central do 7º DP, na Rua Assis Corrêa, 50 (Gonzaga), vai absorver nos finais de semana a demanda do 3º DP, passando a registrar flagrantes de toda a orla. As demais delegacias ficam concentradas na Central que já funciona junto ao 1º DP, no Palácio da Polícia, Av. São Francisco, 136 - Centro.

**Ginecologia / Obstetrícia**  
**Dr. KAOLU NOGUEIRA**  
 De 2ª a 6ª feira das 12 às 19h  
 CONSULTAS  
 R. Martim Afonso, 230 cj 02  
 São Vicente - Tel.3468.4090

**CLÍNICA VETERINÁRIA FILETTI**  
**CURSO AUXILIAR DE VETERINÁRIO**  
**Dr. Celso e Eduardo Filetti**  
**MATRÍCULAS ABERTAS**  
**CURSO LIVRE**  
**Telefone: 3227-5770**  
**R. Almirante Tamandaré, 273**  
**Santos - SP**

# Guarda Municipal é homenageada por projeto em escola

Paulo Romão/CMPG

A Guarda Civil Municipal (GCM) de Praia Grande foi homenageada na Câmara da Cidade pelo trabalho desenvolvido junto às escolas. No ano em que o Grupo de Apoio à Cidadania e Prevenção à Violência nas Escolas (GAPE) completa dez anos de atividades, um dos idealizadores do trabalho, o guarda Eli de Moura Veronez, recebeu a Medalha de Honra ao Mérito “Cezário Reis Lima” pelos relevantes serviços prestados ao Município.

Para Veronez, representar o GAPE em uma homenagem após dez anos de atividades é muito gratificante. “Acompanhar essas crian-



Na Câmara, uma das alunas do projeto entrega a medalha para Veronez (no detalhe)

ças, fazer a diferença na vida delas e saber que estamos plantando uma sementinha de boas intenções é a melhor parte de tudo”.

**História** - Voltado aos alunos de 5º ano do Ensino Fundamental, o projeto tem como objetivo trabalhar a reestruturação fami-

liar, buscando diminuir índices de violência e criminalidade, estimulando a autoestima, a valorização

dos vínculos afetivos, a prevenção a qualquer forma de violência, vandalismo e combate às drogas, além de inserir conceitos éticos.

Mais de dez mil alunos receberam as orientações do GAPE.

As aulas duram cerca de 45 minutos e acontecem uma vez por semana em cada escola. A ideia é que os alunos atuem como multiplicadores do conteúdo que recebem durante os encontros e repassem o conhecimento adquirido com seus familiares e amigos.



## Guaruja

### Detectores de metais em escolas municipais

Batizada de ‘Escola Segura’, foi sancionada no Guarujá, a Lei Municipal nº 4.470, originária de projeto de lei do vereador Nego Walter (PSB), que determina a instalação de detectores de metais na

entrada das instituições de ensino do Município.

De acordo com o autor do projeto a medida tem por finalidade contribuir para uma maior segurança dos estudantes, pro-

fessores, diretores e outros funcionários das escolas públicas e a maior preocupação é com relação à possibilidade de alunos ingressarem no ambiente escolar munidos de facas, canivetes

e, sobretudo, armas de fogo.

“É cada vez mais recorrente ouvirmos notícias sobre atrocidades que têm sido praticadas contra estudantes e professores. A ideia não é constranger, mas

sim, preservar a vida das pessoas”, argumenta Nego Walter. A lei já está em vigor, restando apenas a devida regulamentação via decreto do chefe do Executivo.



Anúncio pago com dinheiro do contribuinte R\$ 3.200,00

Serão mais de 1,5 milhão de pessoas acompanhando 16 minutos de um lindo espetáculo visual que promete impressionar e emocionar as famílias por toda a orla da praia.

Para saber como estarão as vias de acesso e quais trechos serão interditados, acesse [www.cetsantos.com.br](http://www.cetsantos.com.br)



# Encenação da Fundação da Vila de São Vicente

**Ator, diretor e produtor** Roberto Marchese será, mais uma vez, o diretor da encenação da Fundação da Vila de São Vicente, o maior espetáculo em areia de praia do mundo. Nesta edição, a 36ª, Marchese, além de relatar a fundação da Primeira Vila do País, com personagens históricos, como Martim Afonso, João Ramalho, Tibiriçá e a Índia Bartira, destacará no espetáculo, os bons frutos gerados em São Vicente ou que tenham relação com a Cidade.

“Contaremos, por exemplo, a história do Padre André de Soveral, nascido em São Vicente e que foi martirizado no Rio Grande do Norte. Este ano, o religioso foi canonizado pela Igreja Católica, tornando-se o primeiro santo da nossa Região. A partir dessa história, resgataremos vários bons frutos da Cidade”, comenta o diretor que dirigiu a primeira encenação em 1981.

**Encenação** – A primeira apresentação do espetáculo aconteceu em janeiro de 1982 em um cercado na Praia do Gonzaguinha, em comemoração aos 450 anos da Cidade. O espetáculo ganhou corpo



Diretor Marchese (centro), e o secretário de Cultura Fábio Lopes conversam no intervalo de ensaio na praia do Gonzaguinha

até que, em 1998, com investimentos do Governo Federal, foi ampliado, recebendo uma infraestrutura maior e passando a abrigar artistas de renome nacional.

Mais de 1,2 mil artistas da comunidade vicentina participarão da 36ª Encenação, cujos ensaios realizados no ginásio do Jepom (Catiapoã), diariamente, serão suspensos a partir deste domingo (24), com parada para as datas festivas de final de ano. O retorno será

no dia 2 de janeiro de 2018 até 13 (exceto aos domingos), sempre às 19h. A partir do dia 15 de janeiro os ensaios serão na arena na praia do Gonzaguinha, onde o espetáculo será encenado de 19 a 25 de janeiro, com início às 20h.

## Aniversário de Santos

Com a proposta de homenagear os 472 anos de Santos que serão comemorados em 26 de janeiro, a Coordenadoria de Museus e Galerias (Comug) organiza uma exposição coletiva e busca obras para compor parte da mostra, que ocupará a Galeria de Arte Braz Cubas de 25 de janeiro ao dia 9 de fevereiro.

Os artistas interessados podem participar com duas obras que tenham tema relacionado à Cidade, em pintura, gravura, fotografia, desenho e escultura.

Os trabalhos devem ser entregues na Comug (5º andar da Secult - Av. Senador Pinheiro Machado, 48, Vila Mathias) até o próximo dia 12 de janeiro. Ao término da exibição, cada artista deverá retirar suas obras no mesmo local de entrega, entre os dias 15 e 16 de fevereiro. Mais informações pelo telefone 3226-8010.



## TamTam distribui abraços Na Trilha de Noel

A tradicional mobilização natalina do grupo Tam Tam, organização social santista, referência nas áreas de saúde mental e inclusão social, neste ano ocorreu no último dia 20, em quatro locais da Cidade: Praça Mauá, no Centro Histórico; bulevar da Rua Othon Feliciano, no Gonzaga; Praça Abílio Rodrigues Paz, no BNH Aparecida e na Fonte do Sapo, entre os canais 5 e 6, na praia.

Ao invés da habitual entrega de presentes, os participantes da ação distribuíram abraços ao pú-



blico e fizeram apresentações artísticas gratuitas dos alunos das

turmas de teatro, balé contemporâneo e coral da TamTam.

**Vênus Coiffeur**  
Rosângela Reis  
Tel.: (13) 3356-4627  
WhatsApp: (13) 96183-4682  
Av. Antônio Rodrigues, 144 Lj.6 - Gonzaguinha -SV.  
email/msn.: venuscoiffeur@hotmail.com



**Espaço Astral**

**Silvia Helena**

## SIGNO DO MÊS: **CAPRICÓRNIO**

22 de dezembro – 21 de janeiro

Na última quinta-feira (21), finalizamos o calendário padrão, não o nosso calendário zodiacal, o ano de 2017 com a entrada do décimo signo do zodíaco Capricórnio. Momento importante, porque Saturno seu regente, nos acompanhou todo esse ano e vimos como foi difícil e como no início falei, a responsabilidade seria chamada. E quando se trata de profissionalismo e valores

tradicionais, Capricórnio é o primeiro.

Capricórnio é prático e é considerado como o signo mais sério do zodíaco, possuindo uma independência que permite progressos significativos tanto no nível pessoal quanto nos negócios. Como um signo de Terra, para um capricorniano, um mestre em autocontrole e com potencial para ser um grande líder ou gestor, desde que seja na esfera dos negócios.

Saturno é o planeta regente de

Capricórnio, e este planeta representa restrições de todos os tipos e vimos que algumas situações vão continuar até março, o final do ano astral. A influência de Saturno faz dos nascidos em Capricórnio, práticos e responsáveis, que sabem como poupar dinheiro para o futuro. São mestres quando precisam provar que estão certos. As pessoas nascidas sob o signo de Capricórnio, por vezes, podem ser muito teimosas. Elas se esforçam para chegar ao topo ape-



nas com sua experiência. Expressam seus sentimentos por meio de ações mais do que através de palavras; são generosas e não hesitam em gastar muito dinheiro em uma noite fantástica. São honestas, leais e cuidadosas.

Problemas podem ocorrer quando o capricorniano é forçado a es-

tar muito próximo de seus associados. Ele tem dificuldade em aceitar as diferenças nos outros e, em situações assim, veem uma necessidade de controlar os demais ou impor seus valores tradicionalistas. Por isso devemos ter cautela para não nos exceder no preconceito, nas palavras mais ásperas.

Responsabilidade nesse momento chave, mas com respeito e cumplicidade. Viva um exemplo máximo da família e do amor!!!!!! O Natal, os símbolos da simplicidade; não pense no presente, pense, no amor, sempre.

Silvia Helena - Astróloga  
Tel: 3466-4500 - Site: www.stellium.jor.br  
E-mail: silvia@stellium.jor.br

Fotos: Divulgação



**Da Facos para o mundo**

... Retratos de um dia especial, de uma amizade semeada no vestibular para o curso de Jornalismo da Faculdade de Comunicação de Santos (Facos) no final de 1973. Amizade que foi semeada durante 4 anos (de 74 a 77) nos bancos do antigo Colégio Santista, onde funcionava o curso. Amizade que se consolidou e se eternizou nos anos que se sucederam, nos ambientes de trabalho e nos encontros anuais que se repetem até hoje, 43 anos depois. (Joaquim Ordonez)

**Carnaval santista**

**Último dia de inscrição para escolha da Corte de Momo**

**T**ermina nesta quinta-feira (22), o prazo para os interessados em concorrer a uma vaga na Corte de Momo/2017, do Carnaval santista. Os interessados, maiores de 18 anos, representantes de um bloco, banda carnavalesca ou de uma escola de samba participante do Desfile Oficial do próximo ano devem se dirigir à sede da Setur (Secretaria de Turismo) no Largo Marquês de Monte Alegre, 2, Estação do Valongo, das 9h às 12h e das 14h às 17h. Não esqueçam, nesta quinta (22) é o último dia para se inscrever no concurso que escolherá o Rei Momo, a Rainha e a Princesa do Carnaval 2018.



*Atual Corte Carnavalesca de Santos*

As candidatas a Rainha não poderão ter sido eleitas para esse cargo em outros carnavais, enquanto o Rei Momo e a Princesa deste ano não poderão concorrer. Cada entidade carnavalesca só poderá ser representada por até dois candidatos.

Os candidatos ficam obrigados a comparecer, até o final do processo seletivo, a reuniões, ensaios e eventos oficiais ou apoiados pela Prefeitura, inclusive aparições na mídia e em outros atos de promoção da escolha da Corte Carnavalesca, sob pena de

eliminação. A escolha do Rei Momo, Rainha e Princesa 2018 ficará a cargo de um júri composto por até 20 integrantes ligados às áreas de comunicação, beleza, estética, dança, artes e Carnaval.

**Documentos** - Além de preencher a ficha de inscrição, o interessado deve anexar uma fotografia 3x4 recente, apresentar originais da cédula de identidade ou CPF, comprovante atual de residência no nome do candidato (conta de água, luz ou similares), ofício da entidade carnavalesca confirmando a representação e assinatura do termo de compromisso, dando ciência ao Regulamento publicado na edição digital do último dia 14, do Diário Oficial (<https://diariooficial.santos.sp.gov.br/edicoes/inicio/download/2017-12-14>).

No encontro, amigos que no Diário de Classe do 2º Semestre, do professor de Prática de Pesquisa, Iberê Sirna, faziam parte da significativa classe (46 alunos) - Turma Facos/77

... Em novembro, comemorando os 40 anos de formados, a Turma Facos/1977, se reuniu mais uma vez para celebrar a amizade. Da Facos para mundo através das páginas de jornais, revistas, livros, cartazes, internet e outras formas de comunicação, além de viagens, esses comunicadores, anualmente vencem as barreiras da distância e dos compromissos para, com emoção, com carinho e, sobretudo, com muita alegria, recordar os inesquecíveis anos que juntos, mergulharam no aprendizado da profissão.

Nestes 40 anos de formatura e 43 de amizade, a consolidação de que a prática do Jornalismo é o mais instigante dos desafios àqueles, cuja mente fervilha com tantas informações que precisam ser administradas e organizadas, de forma fiel, e passadas adiante para que no futuro a humanidade não repita os erros do passado. Pelo menos é o que pretendemos. Sempre. (Noemi Francesca de Macedo)



*Aninha Geiger e Cida Torres*



*Joaquim Ordonez e Arylce Cardoso Tomaz*

*Luiz Vinagre*



*Alexandre Neves*

O jovem flautista Daniel Ribeiro e Dario Corralero da trupe "Tchau Dodói", que integram o corpo de voluntários da Sociedade Portuguesa de Beneficência de Santos, na manhã em que foram homenageados pela instituição presidida por Ademir Pestana.

Em recente noite de muita emoção, o empresário do ramo da gastronomia, Manoel Corrêa de Oliveira recebeu da Câmara Municipal, o título de Cidadão Santista, uma iniciativa do vereador Antônio Carlos Banha Joaquim. O homenageado, há 45 anos em Santos, vindo de Juiz de Fora (MG) em uma kombi, dedicou o título à família e aos funcionários do Restaurante Giani. A sessão solene foi presidida por Manoel Constantino.

## Praia Grande promete muita animação com shows para todos os gostos

A exemplo dos anos anteriores, Praia Grande promete uma grande temporada de verão com muitos shows que acontecem no Kartódromo Municipal pelo projeto Estação Verão Show e mais três apresentações musicais gratuitas nos bairros Samambaia, Quietude e Caiçara.

### Nos bairros -

Os shows acontecem nos Espaços MultiUso dos bairros Samambaia que recebe, no dia 6 de janeiro, o grupo Revelação, na Rua dos Ipês. No dia 14, no Quietude, a banda CPM 22 faz a alegria dos fãs de rock na Av. Ministro Marcos Freire, altura do Viaduto. E para quem gosta de reggae, no dia 18, a banda Chimarruts faz show no bairro Caiçara, na Rua Flausina de Oliveira Rosa. Os portões abrem às 19h.

**No Kartódromo** - O projeto



Zeca Pagodinho abre a programação do "Estação Verão" em Praia Grande

Estação Verão Show no Kartódromo Municipal é um 'esquenta' nas comemorações do aniversário de 51 anos de Praia Grande a serem completados em 19 de janeiro, quando a cidade recebe a dupla Zé Neto e Cristiano e o DJ Dennis. Diversos shows, com ingressos pagos ou trocados por doações, serão realizados no Kartódromo Municipal e noutros pontos da cidade. Confira a programação:

Fotos: Divulgação

### Janeiro

**Dia 12** - Zeca Pagodinho; **13** - os sertanejos João Neto e Frederico e os DJs Paulo Velloso e Thiago Mansur (Projeto JetLag). **Dia 19** - aniversário de Praia Grande, a festa fica por conta da dupla Zé Neto e

Cristiano e o DJ Dennis. **Dia 20** - as bandas Capital Inicial e Jota Quest. **Dia 26** - Bruno e Marrone e Zezé Di Camargo e Lu-



ciano; dia 27 - a música sertaneja de Maiara e Maraisa e **dia 27** - outra sertaneja, Marília Mendonça.

### Fevereiro

**Dia 3** - Thiaguinho; **dia 9** - Gustavo Lima; **dia 10** - Turma do Pagode e encerrando a programação **dia 11** - Fernando e Sorocaba.



Carlos Pinto

## A Cultura sufocada

Desde sempre tive a convicção de que a pior censura que se pode ter, na área cultural, é a censura econômica. Mesmo nos tempos do regime militar, quando a censura era draconiana, existiam formas de dribla-la de acordo com a criatividade e o talento de cada artista ou diretor de cena. Mas com a censura econômica ainda não inventaram formas de contorna-la. É nefasta, dilapidadora da criação, fomentadora do nascimento de pseudo artistas, sejam cantores, compositores, atores e encenadores. Pablo Vittar que o diga.

Hoje os estados e municípios dispensam qualquer arremedo de política cultural. O governo federal tem um boneco de plantão ocupando o Ministério, totalmente apartado da classe cultural brasileira, enquanto aprova milhões para uma "artista" americana que pratica uma tal de arte invisível. Como invisível estão os bilhões de reais que nos foram roubados por membros dos governos, aliados com seus comparsas do Congresso Nacional.

Fecham-se teatros, liquidam com orquestras sinfônicas e corpos estáveis de dança, em nome de uma retenção econômica que futuramente será desviada para alguma conta particular no exterior. Não se vêem obras em favor da sociedade, e muitas que são iniciadas, nunca chegam ao seu fim. O dinheiro é pouco para tanta safadeza praticada por políticos inescrupulosos, que não merecem cadeia, mas sim, uma forca. Eu tinha um professor que dizia sempre que, a corda da forca, serve a vários pescocões, portanto, é mais econômica.

O Brasil, é seguramente o país mais rico em matéria de folclore, a raiz cultural de qualquer nação que se preze. De norte a sul ou de leste a oeste desta imensa nação, em cada canto nasce um item folclórico que representa a cultura popular daquela região. São para mais de cem tipos de Bumba Meu Boi, muitos dos quais podiam ser vistos anualmente no Festival de Folclore de Olímpia, que era patrocinado pelo Governo de São Paulo. Foi definhando, definhando, e hoje nem se fala dele, e nem sei se ainda existe. Era o maior evento brasileiro dessa raiz cultural, e talvez um dos maiores do mundo.

É forçoso reconhecer que durante o regime militar, lutávamos contra a censura imposta por "burrocratas" que se importavam até com a colocação de uma vírgula, ao tempo em que tentavam prender dramaturgos falecidos a mais de cem anos. Mas não faltavam recursos para a produção cultural, principalmente em São Paulo, que teve seu auge no patrocínio cultural durante o governo de Roberto Costa de Abreu Sodré.

Existia um Conselho Estadual de Cultura e várias comissões em cada área da produção cultural, formadas por representantes dos vários segmentos culturais. Projetos eram analisados e posteriormente votados para a concessão de verbas públicas, sempre com contrapartidas para atender os setores da população de baixa renda e as cidades do interior do Estado. E hoje? A Secretaria de Cultura do Estado, assim como muitas nos vários municípios paulistas onde ainda existam, são moeda de troca na maldita barganha política, e normalmente ocupadas por jejunos na área cultural.

O dramaturgo Plínio Marcos, sempre afirmou um conceito que continua válido nos tempos atuais, assim como toda a sua obra será válida enquanto persistirem as desigualdades sociais. "Um povo que não ama e não preserva as suas formas de expressão mais autênticas, jamais será um povo livre."

\* Carlos Pinto - Jornalista e Presidente do ICACESP

## São Vicente

### Litoral Music Festival acontece na praia

Em São Vicente acontece a partir do próximo dia 27 a primeira edição do **Litoral Music Festival** que levará à Arena de Eventos na Praia do Itararé, sempre a partir das 20h, uma mistura de ritmos, de música sertaneja, pop, pagode a samba & soul.

**Sem custo** - Segundo a Prefeitura, as atrações terão custo zero graças a uma parceria com a iniciativa privada.

Como contrapartida, a Cidade ganhará duas atrações gratuitas para a população: na madrugada do dia 1º de janeiro, com o grupo Melanina Carioca; e na noite do dia 22 de janeiro, aniversário da Cidade, com a cantora Sandra de Sá. Nestas datas, os ingressos poderão ser trocados por um quilo de alimento não-perecível, que serão desti-



Sandra de Sá canta no aniversário de Cidade

nados ao Fundo Social de Solidariedade.

### Confira a programação:

#### Dezembro

**Dia 27** - Marília Mendonça; **dia 29** - Nayara Azevedo e **dia 31** - Melanina Carioca.

#### Janeiro

**Dia 5** - Henrique e Juliano, **dia 6** -

Divulgação

Sorriso Maroto; dia **13** - Roupas Nova; **dia 20** - Raça Negra e no **dia 22** (aniversário da cidade) - Sandra de Sá.

Os ingressos custam a partir de R\$ 25 na pista *premium*, mas há também outras opções, como camarote e camarote *gold*, com acesso à frente do palco: Pista: R\$ 30,00 (1º lote);

Pista Premium: R\$ 60,00 (1º lote); Camarote Gold: R\$ 100,00; Passaporte Pista (todos os shows): R\$ 120,00; Passaporte Pista Premium (todos os shows): R\$ 300,00. Camarote Gold Henrique e Juliano e Marília Mendonça: R\$ 120,00 (2º lote). Mais Informações: 13 3466 9097

\* Confira os pontos de vendas de ingressos no site do jornal: [www.jornalespacoaberto.com](http://www.jornalespacoaberto.com)